



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА

ПРИКАЗ

07 апреля 20 22 г.

№ 80

г. Салехард

О проведении Международного этнофестиваля «Душа тундры» в 2022 году

В целях сохранения и развития локальных фольклорных традиций народов Севера, проживающих на территории Уральского федерального округа, России и зарубежья, совершенствования исполнительского мастерства фольклорных, вокальных, хореографических коллективов и отдельных исполнителей, а также популяризации национальных художественных промыслов и ремёсел, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Государственному автономному учреждению культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур», государственному автономному учреждению культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Дом ремёсел»:

1.1. провести в городе Салехард и поселке Горноknязевск Приуральяского района Ямало-Ненецкого автономного округа в период с 11 по 12 июня 2022 года Международный этнофестиваль «Душа тундры» (далее – Этнофестиваль);

1.2. сформировать состав жюри конкурса народного творчества, состав жюри конкурса «Мастерица Ямала», состав жюри конкурса изделий народных художественных промыслов и ремёсел до 20 апреля 2022 года.

2. Утвердить:

2.1. положение о проведении Этнофестиваля в 2022 году согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2.2. состав Организационного комитета Этнофестиваля согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Рекомендовать руководителям органов управления культуры муниципальных образований в Ямало-Ненецком автономном округе направить для участия в Этнофестивале вокальные и хореографические коллективы, солистов, отвечающих требованиям положения о проведении Этнофестиваля.

И.о. директора департамента

С.А. Чернавских

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО

приказом департамента культуры
Ямало-Ненецкого автономного округа
от 07 апреля 2022 года № 80

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного этнофестиваля «Душа тундры» в 2022 году

I. Общие положения

1.1. Международный этнофестиваль «Душа тундры» (далее – Этнофестиваль) представляет собой ряд культурно-массовых мероприятий, направленных на сохранение и развитие локальных фольклорных традиций народов Севера, проживающих на территории Уральского Федерального округа, России и зарубежья, совершенствование исполнительского мастерства фольклорных, вокальных, хореографических коллективов и отдельных исполнителей, популяризацию национальных художественных промыслов и ремёсел.

1.2. Учредителем Этнофестиваля является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

1.3. Организаторами Этнофестиваля являются:

- государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур» (далее – ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур»);

- государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Дом ремёсел» (далее – ГАУК ЯНАО «Окружной Дом ремёсел»).

1.4. Этнофестиваль проводится в рамках реализации государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры» в 2022 году, утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П.

1.5. Настоящее Положение устанавливает правила организации и проведения творческих мероприятий в рамках Этнофестиваля, который включает в себя Праздник творчества народов Севера согласно приложению № 1 к настоящему Положению и Фестиваль художественных ремёсел согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

II. Цель

1.6. Этнофестиваль проводится в целях сохранения и развития локальных фольклорных традиций народов Севера, проживающих на территории Уральского Федерального округа, России и зарубежья,

совершенствования исполнительского мастерства фольклорных, вокальных, хореографических коллективов и отдельных исполнителей, сохранения материального и нематериального культурного наследия народов Севера, возрождения художественного ремесленничества коренного населения в современных условиях, а также установления творческих контактов с регионами и странами, в которых проживают представители северных народов Арктики.

III. Задачи

- 1.7. Основными задачами Этнофестиваля являются:
- пропаганда национальной культуры народов Севера;
 - взаимообогащение национальных культур, гармонизация национальных отношений на основе воспитания чувства уважения к культурным традициям народов Севера России;
 - популяризация лучших образцов фольклора;
 - выявление наиболее талантливых мастеров народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства коренных народов;
 - развитие и укрепление культурного потенциала округа путём сохранения преемственности художественных ремёсел, передачи уникальных технологий от мастера к мастеру, приобщения молодёжи к истокам традиционного художественного ремесла;
 - укрепление международных и межрегиональных связей.

IV. Сроки и место проведения

4.1. Этнофестиваль проводится в городе Салехард и поселке Горноknязевск Приуральского района Ямало-Ненецкого автономного округа в период с 11 по 12 июня 2022 года.

V. Условия и порядок проведения

5.1. Для подготовки и проведения Этнофестиваля департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа создает организационный комитет (далее – Оргкомитет), который осуществляет непосредственное руководство Этнофестивалем, определяет порядок и сроки его проведения, программу мероприятий, принимает заявки на участие в конкурсах, формирует состав рабочих групп, привлекает в этих целях творческую интеллигенцию и специалистов.

5.2. К участию в Этнофестивале приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители, репертуар которых основан на традиционной культуре народов Севера, а также мастера декоративно-прикладного творчества, пропагандирующие народные художественные промыслы.

- 5.3. Программа Этнофестиваля включает ряд творческих мероприятий:
- конкурс народного творчества;

- конкурс «Мастерица Ямала»;
- конкурс изделий народных художественных промыслов и ремёсел;
- ярмарка «Мир ремесел»;
- показательные мастер-классы участников.

VI. Финансовые условия

6. Финансирование Этнофестиваля осуществляется в рамках средств государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры», утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П, на 2022 год.

Приложение № 1
к Положению о проведении
Международного этнофестиваля
«Душа тундры» в 2022 году

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Праздника творчества народов Севера

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки и условия проведения Праздника творчества народов Севера (далее – Праздник).

1.2. Праздник представляет собой культурно-массовое мероприятие, направленное на сохранение и развитие локальных фольклорных традиций народов Севера, совершенствование исполнительского мастерства фольклорных, вокальных, хореографических коллективов и отдельных исполнителей, проживающих на территории Уральского Федерального округа, России и зарубежья.

1.3. Праздник проводится в рамках Этнофестиваля «Душа тундры» и является его неотъемлемой составляющей.

1.4. Учредителем Праздника является департамент культуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

1.5. Организатором Праздника является ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур».

1.6. Праздник проводится в рамках реализации государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры», утвержденной постановлением Правительства автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П.

II. Цель и задачи Праздника

2.1. Праздник проводится в целях сохранения нематериального культурного наследия, национальных традиций и фольклора народов Севера, проживающих на территории Уральского Федерального округа, России и зарубежья.

2.2. Задачи Праздника:

- популяризация традиционной культуры народов Севера и ее актуализация в современном культурном пространстве;

- возрождение и сохранение историко-культурной самобытности регионов России, традиционной культуры народов и этнических групп, вовлечение в духовное общение представителей разных национальностей;

- выявление наиболее талантливых фольклорных, вокальных, хореографических коллективов и отдельных исполнителей, проживающих на

территории Уральского Федерального округа, России и зарубежья, совершенствование их исполнительского мастерства;

- пропаганда и популяризация национальной одежды, традиций пошива национальной одежды, традиционного национального шитья;

- поиск и выявление талантливых мастериц, поддержка и пропаганда их творчества;

- пополнение фольклорного фонда ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» материалами коренных народов Севера (ненцы, ханты, селькупы, коми).

3. Сроки проведения и условия участия в Празднике

2.3. К участию в Празднике приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители (без возрастных ограничений), а также мастерицы в возрасте от 18 до 35 лет из числа коренных народов Севера, проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа.

2.4. Сроки проведения Праздника:

11 июня 2022 года – ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур»;

12 июня 2022 года – Природно-этнографический комплекс в п. Горноknязевск.

2.5. Место проведения: г. Салехард, ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур».

2.6. В рамках проведения Праздника запланированы следующие мероприятия:

- **конкурс народного творчества** (см. п. 4 настоящего Положения);

- **конкурс «Мастерица Ямала»** (см. п. 5 настоящего Положения).

3.5. Для участия в Празднике необходимо направить заявку и пакет документов по прилагаемой форме не позднее 20 мая 2022 года на следующих электронных ресурсах:

- электронный адрес ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» dusha_tundra@mail.ru;

- официальный сайт ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» <https://ocnk89.ru>;

- сайт Культура Ямала <https://культураяамала.рф>.

Пакет документов содержит:

- заполненные заявки на участие в мероприятиях праздника по формам согласно приложениям № 1, 2 к настоящему Положению;

- копию паспорта с регистрацией (отдельного исполнителя);

- паспортные данные с регистрацией (для участников коллектива)

- копию ИНН руководителя коллектива/отдельного исполнителя;

- копию СНИЛС (страховое свидетельство государственного пенсионного страхования) руководителя коллектива/отдельного исполнителя;

- банковские реквизиты счёта руководителя коллектива/отдельного исполнителя.

3.6. Участники, чьи документы будут направлены позже указанной даты, к участию в Празднике не допускаются.

3.7. Дополнительная информация о проведении Праздника:

Терентьева Ольга Владимировна, заведующая отделом сохранения и развития народной культуры ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур», тел.: 8(34922) 4-77-44, электронная почта: dusha_tundra@mail.ru;

Ребась Наталья Федоровна, специалист по фольклору отдела сохранения и развития народной культуры ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур», тел.: 8(34922) 4-77-44, электронная почта: dusha_tundra@mail.ru.

III. Конкурс народного творчества

2.7. В конкурсе народного творчества (далее – Конкурс) могут принять участие творческие коллективы и отдельные исполнители из числа народов Севера, проживающих на территории Уральского Федерального округа, России и зарубежья.

2.8. Для участия в Конкурсе необходимо направить документы, указанные в пункте 3.5. настоящего Положения.

2.9. Конкурс проводится по номинациям:

- аутентичный фольклор (ансамбли). В данной номинации принимают участие аутентичные или этнографические ансамбли, в репертуаре которых сохраняется определенная локально-региональная традиция (участник представляет 2 номера, продолжительностью не более 3-х минут каждый);

- аутентичный фольклор (соло). В данной номинации принимают участие отдельные исполнители, в репертуаре которых сохраняется определенная локально-региональная традиция (участник представляет 2 номера, продолжительностью не более 3-х минут каждый);

- стилизованный фольклор (соло). В данной номинации принимают участие отдельные исполнители, для которых характерно возрождение и освоение жанров традиционного фольклора и репертуар которых основан на обработках произведений фольклора (участник представляет 2 разножанровых номера, продолжительностью не более 3-х минут каждый).

- театрализация национальной сказки. В данной номинации творческий союз представляет инсценировку национальной сказки народов Севера с использованием различных художественно-выразительных средств (хореография, вокал и др.) Участник представляет одну национальную сказку, продолжительностью не более 6-ти минут;

- театрализованный национальный обряд. В данной номинации творческий союз представляет театрализованное воплощение традиционного обряда (проводимого в рамках календарных или окказиональных праздников) с использованием различных художественно-выразительных средств

(хореография, вокал и др.) Участник представляет 1 национальный обряд, продолжительностью не более 8-ми минут.

2.10. Каждый участник имеет право подать заявку на участие в нескольких номинациях.

2.11. Обязательным условием Конкурса является живое вокальное и/или инструментальное исполнение. В качестве музыкального сопровождения в номинациях «Стилизованный фольклор» (соло) допускается использование фонограмм «минус 1».

2.12. Обладатели Гран-при Этнофестиваля «Душа тундры» 2021 года могут принимать участие в Фестивале только в качестве гостя.

2.13. Участник (независимо от номинации) набравший максимальное количество баллов в Конкурсе становится обладателем «Гран-при» Этнофестиваля «Душа тундры». Обладателю Гран-при выплачивается денежное вознаграждение.

2.14. В каждой номинации по количеству набранных баллов определяются победители с присвоением звания «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени», которым выплачивается денежное вознаграждение.

2.15. Остальные участники (творческие коллективы и отдельные исполнители) награждаются дипломами участников Этнофестиваля «Душа тундры».

2.16. Объявление итогов и награждение победителей Конкурса состоится на церемонии награждения Этнофестиваля.

Ответственный за организацию конкурса народного творчества – Ребась Наталья Федоровна, специалист по фольклору отдела сохранения и развития народной культуры ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур», 8(34922)4-77-44.

IV. Конкурс «Мастерица Ямала»

2.17. Для участия в конкурсе «Мастерица Ямала» (далее – Конкурс) приглашаются девушки в возрасте от 18 до 35 лет из числа коренных народов Севера, проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа.

2.18. Для участия в Конкурсе конкурсантам необходимо направить документы, указанные в пункте 3.5. настоящего Положения.

2.19. Победители конкурса «Мастерица Ямала» прошлых лет имеют право подать заявку на участие в конкурсе по истечению одного года с момента получения звания.

2.20. Конкурс состоит из трех конкурсных заданий:

2.20.1. «Визитная карточка». Условия: участница Конкурса в течение 3-х минут должна представить себя на родном и русском языках, отразить в своем выступлении связь и любовь к своей земле, национальной принадлежности и родному краю. Возможно использование звуковых, визуальных, литературных, художественных и иных выразительных средств. Последовательность выступления участниц определяется жеребьевкой.

2.20.2. *«Дефиле»*. Условия: в дни проведения Конкурса презентовать два комплекта национальной одежды (традиционная и стилизованная), изготовленной лично конкурсантом.

2.20.3. *«Практическое задание»*. Условия: изготовить национальную сумочку для рукоделия – тучан (размером не более 15 см х 20 см). При выполнении задания конкурсантки должны использовать собственные расходные материалы и традиционные инструменты. Участницам конкурса разрешено использовать готовую основу изделия, а детальное декорирование и отделка должна быть изготовлена в течение четырёх конкурсных часов. Для выполнения задания организаторы Конкурса предоставляют участницам рабочие места, обустроенные следующим оборудованием: стол, стул, освещение.

2.21. Конкурсные изделия участниц в рамках практического задания передаются в Окружной Центр национальных культур на безвозмездной основе на постоянное хранение с целью дальнейшего экспонирования на выставках, посвящённых культуре коренных народов Севера, а также использования в качестве элемента сценического костюма на мероприятиях Окружного Центра национальных культур.

2.22. По количеству набранных баллов определяются победители Конкурса («I место», «II место», «III место»), которым выплачивается денежное вознаграждение.

2.23. Остальные конкурсантки награждаются специальными призами и дипломами участников Этнофестиваля.

2.24. Объявление итогов и награждение участниц Конкурса состоится на церемонии награждения Этнофестиваля.

Ответственный за организацию конкурса «Мастерица Ямала» – Ребась Наталья Федоровна, специалист по фольклору отдела сохранения и развития народной культуры ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур», контактный телефон: 8 (34922) 4-77-44.

6. Жюри Праздника творчества народов Севера

6.1. Выступления участников Конкурса народного творчества и Конкурса «Мастерица Ямала» оценивает жюри из числа ведущих специалистов культуры и искусства Ямало-Ненецкого автономного округа и приглашенных специалистов.

6.2. Состав жюри формируется и утверждается приказом ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур».

6.3. Выступления участников оценивается по пятибалльной системе в соответствии с критериями, указанными в приложении 3, 4 к настоящему Положению.

6.4. Жюри оставляет за собой право:

- не определять победителя (ЛАУРЕАТА, ГРАН-при) конкурса исполнителей фольклора в номинациях в случае отсутствия достойных

претендентов для победы, или иных причин. В таком случае жюри может перераспределять призовой фонд участникам другой номинации.

- в случае если два и более участников набрали равное количество баллов, победитель определяются путем прямого открытого голосования членов жюри. При равенстве голосов, решающим является голос председателя.

6.5. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

VII. Награждение участников Праздника творчества народов Севера

7.1. Объявление итогов и награждение участников Праздника творчества народов Севера проходит на церемонии награждения Этнофестиваля.

7.2. Победителям и призерам конкурсов в рамках Праздника творчества народов Севера выплачивается денежное вознаграждение. Все участники Этнофестиваля отмечаются дипломами участников и сувенирной продукцией.

7.3. Размер денежного вознаграждения «Гран-при» Этнофестиваля «Душа тундры» (без учета налога на доходы физических лиц) составляет 30 000 (тридцать тысяч) рублей.

7.4. Размеры денежного вознаграждения победителей Конкурса народного творчества (во всех номинациях) и Мастерца Ямала составляют:

I место «Лауреат I степени» – 20 000 (двадцать тысяч) рублей;

II место «Лауреат II степени»- 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей;

III место «Лауреат III степени» - 10 000 (десять тысяч) рублей.

(суммы вознаграждения указаны без учета налога на доходы физических лиц).

7.5. Денежное вознаграждение выплачивается на основании протокола жюри и приказа ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» в соответствии со сметой расходов на реализацию мероприятия.

7.6. Общественные организации, индивидуальные предприниматели и учреждения имеют право учреждать собственные специальные призы и, по согласованию с Организационным комитетом Этнофестиваля награждать участников.

VIII. Финансовые условия

8.1. Расходы, связанные с оплатой проезда, проживания и питания участников Этнофестиваля несет направляющая сторона.

8.2. Расходы, осуществляемые организаторами Этнофестиваля в рамках средств государственной программы Ямало-Ненецкого автономного округа «Основные направления развития культуры», утвержденной постановлением Правительства Ямало-Ненецкого автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П, на 2022 год предусматривают:

- оплату услуг, компенсацию расходов приглашенных специалистов и артистов;

- иные расходы, необходимые для организации и проведения мероприятий Этнофестиваля в соответствии с утвержденной сметой расходов.

Приложение № 1
к Положению о проведении
Праздника творчества народов
Севера

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе народного творчества

1. **Название творческого коллектива/отдельного исполнителя:**

2. **Регион** _____

3. **Направляющая организация:**

- название: _____

- почтовый адрес: _____

- контактный телефон: _____

- факс: _____

- e-mail: _____

4. **Количество участников коллектива:** ___ чел. В том числе: мужчин ___,
женщин ___

5. **Руководитель коллектива/отдельного исполнителя:**

- ФИО: _____

- рабочий телефон: _____

- домашний/мобильный телефон: _____

- e-mail: _____

6. **Состав участников:**

№ п/п	ФИО участников	Дата рождения	Серия номер паспорта (для руководите ля коллектива/ отдельного исполнител я)	Место жительства (для руководителя коллектива/отдельн ого исполнителя)	ИНН СНИЛС (для руководителя коллектива/о тдельного исполнителя)

7. **Номинация**

8. **Программа:**

№ п/п	Наименование произведения на родном и русском языках (творческого номера)/национального	Хронометраж (время)	Музыкальное сопровождение (аккомпанемент, фонограмма)	Необходимое оборудование (микрофон, стойка, стул и т. д.)

	обряда/национальной сказки			

Данная заявка является согласием на обработку персональных данных ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» с целью составления списка участников Этнофестиваля «Душа тундры», для оформления документов в случае участия и награждения по итогам Конкурса народного творчества в рамках Праздника творчества народов Севера (в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»), а также на разрешение проведения фото – и видеосъемки для публикации материалов, рекламирующих народное творчество в сети Интернет, в том числе социальных сетях.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует до 30 июня 2022 года и может быть отозвано на основании письменного заявления.

Прошу включить меня в состав участников Этнофестиваля.

С условиями и сроками проведения Этнофестиваля ознакомлен (а).

« ____ » _____ 2022 г. _____ / _____
подпись рук-ля коллектива / расшифровка отд. исполнителя

МП

руководитель направляющей организации _____ / _____
подпись расшифровка

Приложение № 2
к Положению о проведении
Праздника творчества народов
Севера

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе «Мастерица Ямала»

Ф.И.О. участницы (полностью) _____

Наименование муниципального образования _____

Дата и место рождения _____

Национальность _____

Национальная одежда (2 комплекта):

№ п/п	Наименование комплекта национальной одежды	Состав комплекта (верхняя одежда, обувь, головной убор и т. д.)	Примечание (материал, технология изготовления)
1.			
2.			

Паспортные данные (приложить копии документов)

серия _____ № _____ выдан _____ « _____ » _____ г.

_____ (наименование органа)

Адрес регистрации _____

ИНН _____

№ СНИЛС _____

Место учёбы/ работы _____

Контактный телефон, факс _____, e-mail _____

Данная заявка является согласием на обработку персональных данных ГАУК ЯНАО «Окружной Центр национальных культур» с целью составления списка участников Этнофестиваля «Душа тундры», на оформление документов в случае участия и награждения по итогам Конкурса «Мастерица Ямала» в рамках Праздника творчества народов Севера (в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»), а также на разрешение проведения фото – и видеосъемки для публикации материалов, рекламирующих народное творчество в сети Интернет, в том числе социальных сетях.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует до 30 июня 2022 года и может быть отозвано на основании письменного заявления.

Приложение № 3
к Положению о проведении
Праздника творчества народов
Севера

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
выступлений конкурса народного творчества

№ п/п	Наименование критерия	Оценка (баллы)
1	2	3
1.	Уровень исполнительского мастерства	от 0 до 5
2.	Артистизм	от 0 до 5
3.	Соответствие стиля, жанра, манеры исполнения народной традиции	от 0 до 5
4.	Качество фольклорного материала (художественная ценность репертуара) / Этнографическая точность (достоинство обработки произведения) (в зависимости от номинации)	от 0 до 5
5.	Сценическое воплощение фольклора	от 0 до 5

Приложение № 4
к Положению о проведении
Праздника творчества народов
Севера

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
конкурса «Мастерица Ямала»**

№ п/п	Наименование критерия	Оценка (баллы)
1	2	3
1. Визитная карточка		
1.1.	Владение родным языком	от 0 до 5
1.2.	Артистизм	от 0 до 5
1.3.	Знание традиционной культуры	от 0 до 5
2. Практическое задание		
2.1	Качество изготовления изделия	от 0 до 5
2.2.	Знание традиционной культуры и обоснование семантического значения изделия и отдельных деталей	от 0 до 5
2.3.	Уровень мастерства (орнамент, материал, гармоничность цветовой гаммы и композиционное построение украшений изделия)	от 0 до 5
3. Дефиле		
3.1.	Общий вид традиционного костюма (сложность, соблюдение традиционной цветовой гаммы национальной одежды, наличие полного комплекта национальных украшений, а также аксессуаров костюма)	от 0 до 5
3.2.	Общий вид стилизованного костюма (сложность, оригинальность)	от 0 до 5
3.3	Умение представлять одежду перед зрителями, сценическая культура	от 0 до 5

Приложение № 2
к Положению о проведении
Международного этнофестиваля
«Душа тундры» в 2022 году

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Фестиваля художественных промыслов и ремёсел

1. Общие положения

1.1. Фестиваль художественных промыслов и ремёсел (далее – Фестиваль ремёсел), проводимый в рамках Международного этнофестиваля «Душа тундры», представляет собой комплексное мероприятие, направленное на сохранение и развитие народного искусства в области художественных промыслов и ремёсел.

1.2. Организатором Фестиваля ремёсел является государственное автономное учреждение культуры Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Дом ремёсел» (далее – Организатор).

2. Цель проведения Фестиваля ремёсел

2.1. Целью проведения Фестиваля ремёсел является сохранение традиционной народной культуры и возрождение художественных ремёсел коренного населения в современных условиях.

3. Задачи Фестиваля ремёсел

3.1. Основными задачами являются:

3.1.1. Демонстрация продукции народных художественных промыслов и ремёсел.

3.1.2. Поддержка творческой и предпринимательской инициативы в сфере традиционных художественных ремёсел.

3.1.3. Развитие и укрепление культурного потенциала автономного округа путем сохранения преемственности художественных ремёсел, передачи уникальных технологий от мастера к мастеру, приобщение молодежи к истокам традиций мастерства.

3.1.4. Выявление наиболее талантливых мастеров народных художественных промыслов и ремёсел коренных народов.

3.1.5. Поддержка и стимулирование творческого потенциала художников и мастеров, опирающихся в своих работах на подлинные национальные традиции.

4. Сроки и место проведения

4.1. Фестиваль ремесел проводится с 11 по 12 июня 2022 года в г. Салехарде и в п. Горноknязевск Приуральского района Ямало-Ненецкого автономного округа.

5. Условия и порядок проведения Фестиваля ремёсел

5.1. К участию приглашаются художники, мастера народных художественных промыслов и ремёсел, самобытные мастера, занимающиеся производством утилитарных изделий национальных ремёсел, специалисты, предприятия, работающие в сфере народных художественных промыслов и ремёсел, творческие коллективы (мастерские, студии, частные галереи и т.п.).

5.2. Программа включает следующие мероприятия:

- конкурс изделий народных художественных промыслов и ремёсел;
- круглый стол;
- ярмарка «Мир ремёсел»;
- показательные мастер-классы участников.

5.3. Для участия необходимо заполнить электронную форму заявки до **12 мая 2022 года**, размещенную на официальном сайте учреждения по ссылке: <https://odr.yanao.ru/onlayn-zayavka>

5.4. Заявки, не соответствующие требуемым формам, а также поступившие позже указанных сроков, к участию в Фестивале ремёсел **не допускаются!**

С целью недопущения совершения технических манипуляций, после завершения установленного срока подачи для заявки, организаторы блокируют возможность поправки заявок.

5.5. **Участники «Праздника творчества народов Севера» к участию в ярмарке «Мир ремёсел» и показательных мастер-классах не допускаются.**

5.6. Все участники должны быть в национальном костюме своего народа и работать на площадке в течении проведения Фестиваля.

6. Ярмарка «Мир ремёсел» и показательные мастер-классы

6.1. Ярмарка «Мир ремёсел» (далее – Ярмарка) проводится с 11 по 12 июня 2022 года и представляет собой мероприятие, в рамках которого мастерам-участникам Фестиваля ремёсел предоставляется возможность реализации изделий народных художественных ремёсел и сувенирной продукции.

6.2. Участникам Ярмарки Организаторы предоставляют: палатку или стилизованный чум, стол, стул, точку подключения к электросети, освещение, необходимое оборудование для проведения показательных мастер-классов, указанное в электронной форме заявки.

6.3. Участники Ярмарки на оборудованных рабочих местах проводят показательные мастер-классы по изготовлению изделий художественных ремёсел и предметов быта, указанные в электронной форме заявки.

7. Конкурс изделий народных художественных промыслов и ремёсел

7.1. Конкурс изделий народных художественных промыслов и ремесел (далее - Конкурс) проводится среди мастеров округа в следующих номинациях:

- резьба по дереву - кухонная утварь (ручная работа);
- традиционное шитьё - летний женский традиционный праздничный костюм (ручная работа, текстиль: комплект состоит из: платья, головного убора, обуви, аксессуаров; сарафана, фартука, подъюбника, кофты (рукава сос), головного убора, обуви, аксессуаров);
- музыкальные инструменты народов Севера - бубны (ручная работа);
- мужской традиционный пояс (ручная работа, кожа, сукно, нож в ножнах, точильный камень, обереги, накладки);
- традиционное шитьё – сумка (ручная работа, мех, кожа, металл, бусы);
- этнический сувенир (образы севера). Сувенир эконом-класса (до 500 руб.), размер не более 15x10x10 (см);
- традиционная игрушка (ткань, мех, дерево, кость, береста, сухожильные нити);
- традиционные орудия охоты на пушных зверей – лук, черкан (дерево, сухожильная нить).

Конкурсные изделия должны принадлежать одному автору и иметь эстетичный вид (костюм должен быть чистый, выглаженный).

7.2. Конкурсные изделия должны быть выполнены в традициях народов Севера и изготовлены не позднее 2021 года.

7.3. Конкурсант может предоставить не более одной работы в каждой из номинаций (количество номинаций не ограничено).

7.4. Конкурсные работы экспонируются только на Выставке.

7.5. К каждому конкурсному изделию должна быть предоставлена информация по следующей форме: фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, адрес местожительства мастера, номинация, наименование конкурсной работы (название, материал и техника исполнения, год создания).

7.6. Сформированный комплект изделий, с указанием Ф.И.О. участника и название работы, направляется по адресу: ГАУК ЯНАО «Окружной Дом ремёсел»: 629007, Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Салехард, ул. Свердлова, 24. (Оплата груза производится направляющей стороной).

7.7. Конкурсные изделия принимаются по акту с **01 по 10 июня 2022 года**, составленному организаторами в 2-х экземплярах.

7.8. При транспортировке изделия должны иметь индивидуальную упаковку, обеспечивающую их полную сохранность. За повреждение изделий при транспортировке, организаторы ответственности не несут.

8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри формируется из числа ведущих специалистов культуры и искусства Российской Федерации и Ямало-Ненецкого автономного округа и утверждается приказом Организатора.

8.2. Жюри определяет по одному победителю Конкурса в каждой номинации, по количеству набранных баллов в соответствии с критериями, определенными в приложении № 1 к настоящему Положению.

8.3. Жюри имеет право не определять победителя в номинации в случае отсутствия достойных конкурсных работ или иных причин. В таком случае Жюри может перераспределить призовой фонд для других номинаций.

8.4. В случае, если два и более участника Конкурса набрали равное количество баллов, победители определяются путём прямого открытого голосования членов Жюри.

8.5. В случае равенства голосов, решающим является голос председателя Жюри.

8.6. Решение Жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

8.7. Результаты решения Жюри оглашаются на церемонии награждения участников Этнофестиваля.

8.8. Победителям Конкурса присваивается звание «Победитель конкурса изделий народных художественных промыслов и ремёсел за лучшую работу» (далее – победитель Конкурса) с указанием конкретной номинации, указанной в пункте 7.1 настоящего Положения, и вручается диплом победителя Конкурса.

8.9. Учреждения имеют право учреждать собственные специальные призы и, по согласованию с Организационным комитетом Этнофестиваля, награждать участников Конкурса.

8.10. Все участники Конкурса будут отмечены дипломами за участие в Международном этнофестивале «Душа тундры».

8.11. Все участники Ярмарки и организаторы показательных мастер-классов будут отмечены благодарственными письмами.

9. Финансовые условия

9.1. Расходы, осуществляемые Организатором Фестиваля ремёсел в рамках средств государственной программы автономного округа «Основные направления развития культуры», утвержденной постановлением Правительства автономного округа от 25 декабря 2013 года № 1122-П, предусматривают:

- компенсацию расходов по проезду приглашенным специалистам;
- расходы, связанные с проживанием и питанием приглашенных специалистов;
- выплату денежного вознаграждения победителям Конкурса за лучшую работу в номинациях и гран-при Конкурса;
- иные расходы, необходимые для организации и проведения Фестиваля ремёсел, в соответствии с утвержденной сметой расходов мероприятия.

9.2. Расходы, связанные с оплатой проезда, проживания и питания участников Фестиваля ремёсел, а также оплатой расходов, связанных с транспортировкой экспонатов, несёт направляющая сторона.

9.3. Победителям Конкурса выплачивается денежное вознаграждение (премия). Размер денежного вознаграждения победителя в одной номинации Конкурса составляет 17 250 (семнадцать тысяч двести пятьдесят) рублей (с учетом налога на доходы физических лиц). Денежное вознаграждение выплачивается на основании протокола жюри Конкурса в соответствии со сметой расходов на реализацию мероприятия.

9.4. По итогу конкурсных мероприятий жюри Фестиваля присуждает наивысшую награду «Гран-при Международного этнофестиваля «Душа тундры» в области народных художественных промыслов и ремёсел» выплатой денежного вознаграждения в размере 34 490 (тридцать четыре тысячи четыреста девяносто) рублей (с учетом налога на доходы физических лиц).

10. Контакты по организационным вопросам

10.1. Контактное лицо по организационным вопросам: Вахрушева Ирина Анатольевна, специалист по экспозиционно-выставочной деятельности отдела передвижных выставок и галерейных работ ГАУК ЯНАО «Окружной Дом ремёсел» тел.: 8 (34922) 4-07-93.

Приложение № 1
к Положению о проведении
Фестиваля художественных ремёсел

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
КОНКУРСА ИЗДЕЛИЙ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ПРОМЫСЛОВ И РЕМЁСЕЛ**

№ п/п	Наименование критерия	Оценка (баллы)
1	2	3
	1. Номинация «Резьба по дереву - кухонная утварь»	
1.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
1.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
1.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5
1.4.	Объем и целостность изделия в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
1.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
1.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5
	2. Номинация «Традиционное шитьё - летний женский традиционный праздничный костюм»	
2.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
2.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
2.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5
2.4.	Объем и целостность костюма в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
2.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
2.6.	Эстетический вид костюма	от 0 до 5
	3. Номинация «Музыкальные инструменты народов Севера - бубны»	
3.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
3.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
3.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5
3.4.	Объем и целостность изделия в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
3.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
3.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5
	4. Номинация «Мужской традиционный пояс (ручная работа, кожа, сукно, нож в ножнах, точильный камень, обереги, накладки)»	
4.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
4.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
4.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5

1	2	3
4.4.	Объем и целостность изделия в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
4.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
4.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5
5. Номинация «Традиционное шитьё - сумка (ручная работа, мех, кожа, металл, бусы)»		
5.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
5.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
5.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5
5.4.	Объем и целостность изделия в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
5.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
5.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5
6. Номинация «Этнический сувенир - образы севера»		
6.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
6.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
6.3.	Соответствие традиционным канонам	от 0 до 5
6.4.	Сложность и аккуратность выполнения изделия	от 0 до 5
6.5.	Актуальность представленного изделия	от 0 до 5
6.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5
7. Номинация «Традиционная игрушка»		
7.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
7.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
7.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5
7.4.	Объем и целостность изделия в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
7.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
7.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5
8. Номинация: «Традиционные орудия охоты на пушных зверей – лук, черкан»		
8.1.	Качество выбора материала	от 0 до 5
8.2.	Технология изготовления	от 0 до 5
8.3.	Соответствие традиционным канонам изготовления	от 0 до 5
8.4.	Объем и целостность изделия в соответствии с традиционными характеристиками	от 0 до 5
8.5.	Сложность и аккуратность выполнения работ	от 0 до 5
8.6.	Эстетический вид изделия	от 0 до 5

ФОРМА ЗАЯВКИ

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале художественных промыслов и ремёсел

Ф.И.О. (полностью) _____

Адрес _____

Телефон _____

E-mail: _____

Дата и место рождения _____

Регалии и звание (при наличии) _____

Форма участия в Фестивале:

- 1) Участие в ярмарке «Мир ремёсел»:
 - общее количество изделий на реализацию: ____ шт.;
- 2) Участие в организации мастер-классов:
 - тема показательного мастер-класса: _____.
 - материалы и инструменты для проведения показательного мастер-класса _____.
- 3) Участие в конкурсе изделий народных художественных промыслов и ремёсел:
 - общее количество экспонатов: ____ шт.,
 - перечень экспонатов:

№ п/п	Номинация	Наименование	Техника, размеры	Год создания	Легенда предмета

Участники Конкурса направляют вместе с заявкой копии следующих документов:

- паспорт;
- ИНН;
- СНИЛС (свидетельство обязательного пенсионного страхования);
- реквизиты банковского счета.

Данная заявка является согласием на обработку моих персональных данных ГАУК ЯНАО «Окружной Дом ремёсел» с целью составления списка участников Международного этнофестиваля «Душа тундры», а также оформления документов в случае участия и награждения по итогам Конкурса изделий народных художественных промыслов и ремёсел в рамках Фестиваля художественных ремёсел (в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует до 31 декабря 2022 года и может быть отозвано на основании письменного заявления.

Прошу включить меня в состав участников Фестиваля.

С условиями и сроками проведения Фестиваля ознакомлен(а):

_____ / _____ « ____ » _____ 2022 г.
подпись / расшифровка

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН

приказом департамента культуры
Ямало-Ненецкого автономного округа
от 07 апреля 2022 года № 80

СОСТАВ

Организационного комитета Международного этнофестиваля «Душа тундры»

директор департамента культуры Ямало-Ненецкого автономного округа,
председатель Организационного комитета Международного этнофестиваля
«Душа тундры» (далее - Оргкомитет)

первый заместитель директора департамента культуры Ямало-Ненецкого
автономного округа, заместитель председателя Оргкомитета

заведующий отделом передвижных выставок и галерейной работы
государственного автономного учреждения культуры Ямало-Ненецкого
автономного округа «Окружной Дом ремёсел», секретарь Оргкомитета

Члены Оргкомитета:

директор государственного автономного учреждения культуры Ямало-
Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур»

главный режиссер государственного автономного учреждения культуры Ямало-
Ненецкого автономного округа «Окружной Центр национальных культур»

заведующий отделом сохранения и развития народной культуры
государственного автономного учреждения культуры Ямало-Ненецкого
автономного округа «Окружной Центр национальных культур»

директор государственного автономного учреждения культуры Ямало-
Ненецкого автономного округа «Окружной Дом ремёсел»

заместитель директора государственного автономного учреждения культуры
Ямало-Ненецкого автономного округа «Окружной Дом ремёсел»

директор филиала государственного автономного учреждения культуры Ямало-
Ненецкого автономного округа «Окружной Дом ремёсел» «Природно-
этнографический комплекс в п. Горнокнязевск»